



établissement
culturel
solidaire



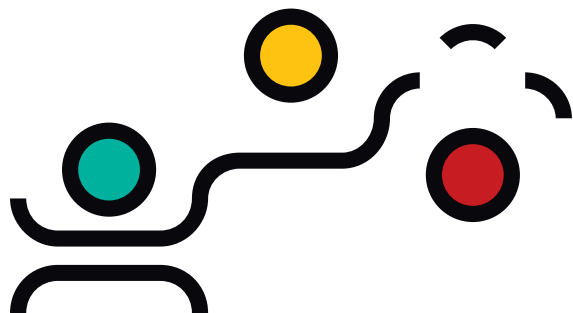
CRÉATION
FABRICATION
RÉPÉTITION



FORMATION
STAGE
RENCONTRE



DIFFUSION
EXPOSITION
THÉÂTRE



Découvrez toutes les activités du IOO^{ecs}



CRÉATION

FABRICATION - RÉPÉTITION

ARTS PLASTIQUES & VISUELS

Plateau de 500 m² mutualisé

Cet espace sans cloisonnement ouvert aux **professionnels comme aux amateurs**, vaste et lumineux, est adapté une utilisation ponctuelle ou régulière. Il favorise une dynamique d'émulation et de liberté créative comme de **partage d'expériences**.

Repartis sur le plateau, des casiers permettent de laisser sur place le matériel de travail nécessaire et un espace adjacent de séchage/stockage de ranger sa production en cours

Sans
réservation

Sans sélection
de dossier

Plateau de 250 m² en individuel

Réparti en **17 espaces** d'environ 10m² disposant d'un mobilier adapté (table d'art plastique ou bureau ; meubles de rangements...).

Ce plateau est aménagé pour la préparation d'une exposition ou pour développer un travail de recherche nécessitant de l'espace et une présence régulière.

Réservation
6 mois maximum

Renouvelable
1 fois

Sélection sur présentation
d'un dossier

ARTS VIVANTS

Quatre plateaux accueillent les arts vivants pour leurs travaux de recherche et leurs répétitions.

- Un plateau de 5,5m d'ouverture, 8m de profondeur et 4m de hauteur sous grill au rez-de-chaussée avec un gradin de 50 places
- Un plateau de 70m² au 2^{ème} étage avec plancher en bois
- Un plateau de 40m² au 2^{ème} étage avec plancher bois et tapis de danse
- Un plateau de 40m² au rez-de-chaussée avec sol ciment

Le théâtre du 100ecs peut être également être louer pour des présentations de maquettes ou des représentations professionnels.

>> **Nous contacter**





FORMATION



STAGES - RENCONTRES

ACCOMPAGNEMENT À L'ENTREPRENEURIAT CULTUREL

Depuis 2009, le IOOecs propose en partenariat avec la Ville de Paris un accompagnement personnalisé à la création d'activités professionnelles indépendantes dans les secteurs de l'art et de la culture.

Trois grandes étapes structurent l'accompagnement :

- Une formation aux outils de production et réalisation de projets.
- Un accompagnement à la réalisation concrète d'outils professionnels visant à la mise en place d'un modèle économique viable.
- Un suivi et une orientation dans les démarches professionnelles et les recherches de financement.

>> Plus d'informations sur www.entreprendredanslaculture.fr

Les artistes allocataires du RSA bénéficient d'une prise en charge totale de leur accompagnement une fois, leur projet validé par leur référent RSA.



ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

Le IOOecs met en place tout au long de la saison des cours et des stages d'initiation ou de perfectionnement en art dramatique pour adultes et adolescents.

En 2021-2022, le IOOecs vous propose :

- **Atelier de création, autour de Maupassant**
Proposé par **Jérôme Huguet**,
Ex-pensionnaire de la Comédie Française
Tous les lundis 19h > 22h & un samedi par mois
- **Formation de prise de parole en public et média digital**
Proposé par **Jérôme Huguet**,
Ex-pensionnaire de la Comédie Française
Tous les jeudis 19h > 22h
- **Cours de théâtre avec InfamilySchool**
Proposé par **Catherine Guillemin**
Tous les mardis 19h > 21h
- **Atelier d'improvisation théâtrale**
Proposé par **Improseine**
Tous les mercredis 19h > 21h





DIFFUSION

EXPOSITIONS - SPECTACLES - CONFÉRENCES

UN LIEU D'ÉMERGENCE & D'ENGAGEMENT ARTISTIQUE

Le 100^{ecs} propose une programmation mêlant arts visuels et vivants, cinéma et documentaires, conférences et universités populaire...
Laissant place à la découverte, la saison du 100^{ecs} est rythmé par des cycles d'exploration thématiques abordant différentes formes des problématiques, enjeux, interrogations que soulève vivre dans notre monde contemporain.

11^e ÉDITION
12x12
FESTIVAL
LE FESTIVAL
CULTUREL
DU 12^e



Clôturant l'année culturelle du XII^{ème} arrondissement, le festival 12x12 organisée en décembre par le 100^{ecs}, en partenariat avec la Mairie du 12^e arrondissement et la Ville de Paris, investit durant 12 jours 12 lieux partenaires du 12^e. Un parcours culturel entièrement gratuite mêlant expositions, théâtre, projection et rencontres, une occasion pour les parisiens.e.s et les habitants de l'arrondissement de découvrir les lieux qui font le culture du

Au cours de la saison 2021-2022, nous vous invitons à explorer avec nous autour d'une exposition, de créations théâtrales, de projection cinéma et documentaire, de débats et de workshops, **5 grands thèmes** :

SEPT | OCT 2021 : **AUTO PORTRAIT-AUTOFICTION**

Exposition : Confidences

Théâtre : *Fellini, Roma et moi* de Bunny Godillot, *Une vie de Maupassant*, *Comment écrire une (auto)biographie à succès* de Maria Cristina Mastrangeli, *Elle(s)* de Patrick Dray

NOV | DÉC 2021 : **CELUI QUE JE NE CONNAIS PAS**

Exposition : Regard(e)

Festival de danse : *L'autre, celui que je ne connais pas*

Théâtre : *Invisible* de Thibault Garçon

JAN | FÉV 2022 : **TOUT N'EST QUE VANITÉ**

Exposition : Le bûcher des Vanités

Théâtre : *En attendant Godot* de Samuel Beckett, *Le Secret d'Amalia* : un chapitre du Château de Franz Kafka, *L'Innommable & Premier Amour* de Samuel Beckett

MARS | AVRIL 2022 : **MARGES**

Exposition : Hors champ

Théâtre : *Rise* de Arianne Boumendil et Pascale Truong, *En attendant Friot & Déshiberné* de Cyril Hériard Dubreuil, *Nina et les Managers* de Catherine Benhamou

MAI | JUIN 2022 : **À L'OMBRE DE LA NUIT**

Exposition : Clair de nuit

Théâtre : *La nuit juste avant les forêts* de Bernard-Marie Koltès, *Dame de cœur* de Abdelwaheb Jamlî, *El Ghoule* de Rhaïim Bahrini

>> **Programme complet à découvrir sur [100ecs.fr](https://www.100ecs.fr)**

ART PLASTIQUE 4h 9H > 13H & 19H > 23H

	NORMAL	RÉDUIT	DYNAMIQUE
1 FORFAIT	5.50€	4.50€	3.50€
5 FORFAITS	22 €	18 €	13.50 €
10 FORFAITS	42 €	34 €	26 €
15 FORFAITS	58 €	47 €	36 €
20 FORFAITS	71 €	58 €	44 €

CASIER MENSUEL

Accessible qu'en complément d'un minimum de 5 forfaits

	NORMAL	RÉDUIT	DYNAMIQUE
CASIER	12€	11€	10€

ART PLASTIQUE à la journée 9H > 23H

	NORMAL	RÉDUIT	DYNAMIQUE
1 FORFAIT	8.50 €	7 €	5 €
5 FORFAITS	33 €	27 €	20 €
10 FORFAITS	62 €	50 €	38 €
15 FORFAITS	88 €	70 €	52 €
20 FORFAITS	108 €	88 €	65 €
PASS MENSUEL	120 €	100 €	75 €

ESPACE DE RÉSIDENCE

Sur projet, réservation 6 mois maximum, renouvelable 1 fois. Aménagement art plastique ou bureau

	NORMAL	RÉDUIT	DYNAMIQUE
1 MOIS	240 €	195 €	145 €
1 MOIS Espace partagé par 2 personnes, par personnes			120 €
1 MOIS Bureau privatif pour 2 personnes, par personne			180 €

CUISSON TERRE

Clé de l'espace four à retirer et rendre à l'accueil

1 CUISSON	15 €
-----------	------

ESPACES ARTS PLASTIQUES

PLATEAU DE 70m² PLANCHER BOIS

	ADHÉRENT	NON ADHÉRENT
SERVICE 9>13h 13>16h 16>19h 19>23h	55 €	70 €
SERVICE CONSÉCUTIFS 9>16h 13>19h 16>23h	95 €	120 €
JOURNÉE 9>23h	160 €	200 €

THÉÂTRE : Plateau de 50m² + Gradin de 50 places TAPIS DE DANSE SUR PLANCHER BOIS

	ADHÉRENT	NON ADHÉRENT
SERVICE 9>13h 13>16h 16>19h 19>23h	55 €	70 €
SERVICE CONSÉCUTIFS 9>16h 13>19h 16>23h	95 €	120 €
JOURNÉE 9>23h	160 €	200 €

PLATEAU DE 40m² au R0 & R+2 SOL CIMENT / TAPIS DE DANSE SUR SOL CIMENT

	ADHÉRENT	NON ADHÉRENT
SERVICE 9>13h 13>16h 16>19h 19>23h	40 €	55 €
SERVICE CONSÉCUTIFS 9>16h 13>19h 16>23h	70 €	95 €
JOURNÉE 9>23h	125 €	160 €

PETITE SALLE DE 35m² MOQUETTE SUR SOL CIMENT

	ADHÉRENT	NON ADHÉRENT
1 SERVICE	40 €	55 €

ESPACES ART VIVANT

TARIFS ATELIERS MUTUALISÉS 2021 - 2022

ATELIER MUTUALISÉ

En individuel



En individuel

MAT PREMIÈRE

En individuel

MAT PREMIÈRE

COMPAGNIE

En collectif

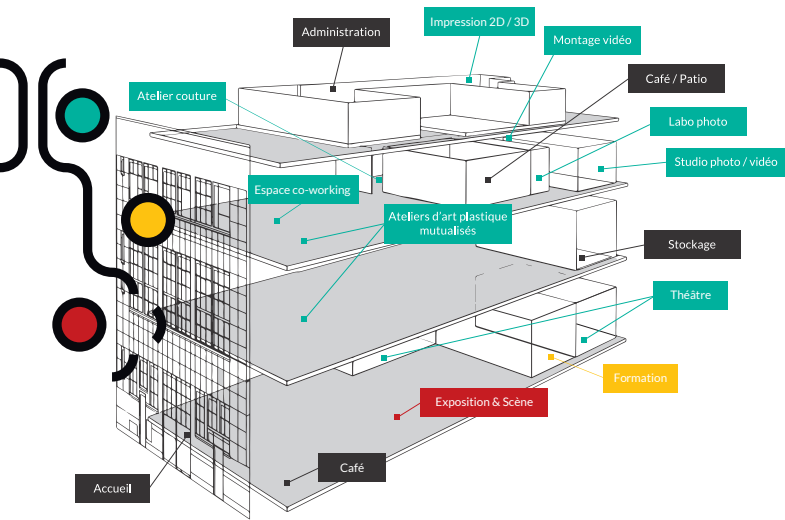
Nouveaux adhérents :

Adhésion déduite de votre première réservation

ADHÉSIONS



Ne pas jeter sur la voie publique



100, rue de Charenton 75012 PARIS

HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au samedi de 9h à 23h

CONTACT

01 46 28 80 94 | contact@100ecs.paris | www.100ecs.fr

ACCÈS

M°8 Ledru-Rollin • M°1/14 • RER A & D Gare de Lyon
Bus 20/24/29/57/61/63/65/87/91

1800m²

dédiés à la création, la formation,
à la diffusion à travers des expositions,
des spectacles, des conférences.

UN ÉTABLISSEMENT CULTUREL EXPÉRIMENTAL

Première Fabrique de Culture de Paris, le 100^{ecs} est une Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC) où, quotidiennement, une équipe de professionnels met ses compétences au service des artistes qu'elle accueille au sein des 1 800 m² du 100 rue de Charenton.

À deux pas de la Gare de Lyon, face à la place d'Aligre, cet équipement culturel expérimental accueille chaque année, plus de 1500 artistes réunis autour de disciplines variées : arts plastiques et visuels (photo et vidéo, multimédia, design...) mais arts vivants, stylisme et couture.

Le 100^{ecs} allie création artistique, accompagnement et formation, mais aussi aide les artistes à la diffusion de leur travail à travers des expositions et des événements. C'est aussi un lieu de réflexion sur la société et son évolution à travers des rencontres et universités populaires.

***Chaque artiste bénéficie d'une formule abordable et flexible,
adaptée à ses moyens et aux besoins de sa pratique.***



Lors de votre visite ou pendant votre travail de création, *L'Inspirant* vous attend pour une pause-café ou un en-cas convivial.